

AUSGESTELLT IN WIEN

DIE PRESSE, 24.APRIL 2002 VON JOHANNA HOFLEITNER

GALERIE HUBERT WINTER. *RUDI MOLACEK*, EINSTIGES MODELL, LANGJÄHRIGER
MODEFOTOGRAPH, SEIT DEN SPÄTEN ACHTZIGERN KÜNSTLER UND STETS
LEIDENSCHAFTLICHER SAMMLER UND KÜNSTLERFREUND, IST EIN ALLROUNDER, DER
SICH MIT MULTIMEDIALEN ARBEITEN DIE STRUKTUREN DES KUNSTMARKTES EBENSO
ANGEEIGNET HAT, WIE ER SIE SPIELERISCH UNTERWANDERT. ABSICHTSVOLLER
DILETTANT UND CONNAISSEUR ZUGLEICH, SOZUSAGEN. DAS BELEGT ER HIER EINMAL
MEHR MIT GROSSFORMATIGEN FRÜHEN FARBFOTOGRAFIEEN, DEREN UNSCHÄRFE
MITTEL IST, UM ASSOZIATIVE FARBRÄUME AUFZUTUN. MIT SOLCHEN ARBEITEN IST ER
NICHT EVERYBODY'S DARLING – SEIN PLATZ IN DER KUNSTCHRONIK DER
GEGENWART IST IHM DENNOCH NICHT ZU NEHMEN. (VII, BREITE GASSE 17, BIS 11.5.)